## AMUSE DANSE - Editeur en ligne, de partitions abc

## Programme de J-François Moine, adaptation J.Godi pour l'Amuse Danse

Ce programme accessible simplement et gratuitement sur le net ne couvre pas toutes les possibilités que l'on peut obtenir avec certains programmes plus évolués et/ou spécialisés (et pas toujours gratuit), que l'on doit installer sur sa station, mais il répond à la majorité des besoins et cela juste avec votre navigateur sans rien ajouter ou installer.

Ouverture d	au programme	dans vo	tre navigateu	ir:			
Fichier	Préférences	Aide	Export Midi	√ Transpo 0	t Grand Piano	~	
Fichiers AB	C: (Pas de nor	n)					

La page est découpée en deux zones :

- à gauche la zone contient un menu et au dessous une zone blanche prévue pour écrire ou importer le code abc
 - à droite une zone (void vide au début) est prévue pour afficher la partition correspondant au code abc que nous allons enter.

Soit vous **tapez le code** abc en texte dans la zone blanche , soit vous **importer** un fichier abc que vous pourrez modifier.



Cliquez sur l'onglet Fichier et sur Ouvrir un fichier

Choisissez le répertoire et le fichier désiré sur votre micro ordinateur , exemple :



Cliquez sur **Ouvrir**, et le fichier abc vient s'afficher dans la zone blanche de gauche.

Après 2 secondes environ, la partition s'affiche dans la zone de droite, prête à être lue et écoutée.



Vous pouvez dés à présent modifier le texte, dans la zone gauche, elle sera mise à jour à droite après un délais de rafraichissement. Ne pas laisser de ligne vide (cela signifie la fin de la partition).

Vous pouvez cliquer sur une note de la partition (zone droite), elle sera mise en fond rouge (comme dans l'exemple) et le nom de la note de la zone de gauche passera en fond bleu. C2

Si il y	y a des erreurs,	elles seront	signalées :	comme	Dans cet exe	emple
---------	------------------	--------------	-------------	-------	--------------	-------



Je me suis trompé en tapant **W2**, qui n'est pas un code correct, l'indicateur **Erreurs** s'affiche en rouge et sur la zone droite s'affiche le ou les messages d'erreurs ...

Cliquez sur le message à droite, l'erreur pointera sur l'endroit de l'erreur à gauche et à droite.

Une fois mis au point, vous pourrez sauvegarder le morceau en cliquant sur Fichier puis Sauver le fichier.

**Pour écouter la musique**, dans la zone blanche de la partition, cliquez sur le **bouton de droite de la souris et** un petit sou menu **Jouer** s'ouvre, cliquez sur **Morceau**.

Jouer	
Morceau	
Selection	1
Boucle	
Continuer	=

Am

Ia musique démarre, le curseur rouge à l'écran suit la progression du son.

- Pour arrêter de jouer cliquez sur une zone blanche de la partition.

- Vous pouvez jouer une sélection de notes de votre choix, en sélectionnant les notes dans la zone gauche et en choisissant **Sélection** dans le petit **popup** menu.

- Boucle : Vous pouvez aussi choisir de boucler la sélection ou boucler tout le morceau.

- Continuer pour reprendre la lecture

Vous pouvez changer le volume du son ainsi que la vitesse dans le sous menu Préférences :

Fichier	Préférences	Langue	Aide			
1: ADG	Taille police	14	-		Jou	ler
hiers ABC:	URL police d	le sons Scc1t2				
%!HARM	Volume son		0.70			
%Writt %Pleas %Mardi	Vitesse 28 mars 201	17 14:58:03	1.11612317403	39044	onlin	

Pour imprimer la partition, ouvrez le menu Fichier et cliquez sur Imprimer.

En méthode manuelle : cliquez sur la zone blanche de la partition et tapez **Ctrl P** (Touche contrôle et touche p en même temps) ou bien dans l'onglet **Fichier du navigateur**, sélectionner Imprimer ou aperçu avant impression Si votre votre ordinateur est bien configuré, il fera la conversion en Pdf.

**Transposer** : Pour votre information, II y a trois opérateurs de transposition directe, score, sound et shift, qui modifient les champs vocaux K: key et V: et agissent sur chaque voix à laquelle ils sont appliqués, voir quelques exemples sur la page transposer du site <u>http://amuse.danse.free.fr/WebAbc/trans.html</u> qui est aussi ouverte en cliquant sur l'icone

Traitons l'interprétation de la syntaxe **shift** K:key que nous pouvons faire manuellement (avec l'aide vue ci dessus , sinon se référer à la documentation abc) et **dans cette version**, un menu de transposition est prévu pour transposer de demi ton en demi ton : +1 = un demi ton de plus, +5 = 5 demi ton de plus ... ainsi que les 1/2 tons en dessous

Ľ	Transpo 0 🗸 Transpo 0	节
	+1	
	+2	
	+3	
	+4	
	+5	
	+6	
	+7	
d4 :2	+8	2 A2 A4 c
ļ"¢	+9	" <u>Am</u> ".
	+10	
	+11	

PS : seule la partie partition (à droite) est transposée musicalement , la zone de texte à gauche de la ligne K: est modifiée avec la nouvelle syntaxe ( ex K:C shift=CA ... ) mais pas les notes.

Si vous imprimez, c'est bien la partition transposée (vue à l'écran) qui sera imprimée.

Si vous sauvegardez le fichier, c'est le contenu du texte qui est sauvegardé. (y compris les modifications).



Exemple montons de un ton (+2)

Cliquez sur +2, la partition de droite est mise à jour et la partie droite ligne K:C shift=CD



Pour revenir à la tonalité de départ choisir Transpo 0 ( C dans notre exemple) ou retirez le texte shift=CD

Les Instruments : De nombreux sons d'instruments peuvent rendre votre création plus agréable.

Un menu permet de choisir un instrument parmi les 127 définis par la norme MIDI.

Vous pouvez en savoir plus sur la page du site http://amuse.danse.free.fr/WebAbc/ed/MidiDoc.pdf qui est aussi

ouverte en cliquant sur l'icone 🥙 . Cliquez sur le menu déroulant et choisir un nouvel instrument



A l'ouverture du programme, c'est le "Grand Piano" qui est utilisé par défaut.

Après avoir cliqué sur le nouveau choix, vous pouvez jouer la partition (à droite) et l'écouter avec cet instrument. (Il y encore des instruments qui ne donnent rien, un message d'erreur vous les signale au moment de jouer).

## Stratégie adoptée :

Comme pour transposer on vient inscrire la commande générée dans le texte selon la norme MIDI. Cette commande est placée après la ligne du titre X: de façon à jouer toute la partition avec cet instrument. (Correction bug : changé et mis après X: pour éviter les morceaux sans titre)

```
X:1 %Music
T:An Dro suite %
%%MIDI program 9
C:Bretagne %Tune
N: %Tune infos
Q:1/4=88 %Tempo %%MIDI program 9 correspond au nom Glockenspiel du menu
```

A chaque nouveau choix, cette ligne est remplacée.

En mettant cette commande juste après X: cela permet de ne pas perturber les autres commandes MIDI qui peuvent être placées plus bas dans les mesures. **Export Midi** : La liste Export propose comme pour Transposer, 24 possibilités de sauvegarder en midi le fichier dans tous les cas de 1/2 ton en 1/2 ton, en montant et en descendant.

Fichier Préférences Aide	Export Midi 1 Export Midi	Transpo	
Fichiers ABC: Abzac.abc	+1/2 ton		
-	+2 1/2 ton		Ouverture de Abzac.abc+1.mid X
X:1			Vous avez choisi d'ouvrir :
T:ABZAC	+3 1/2 ton		Abzac.abc+1.mid
C:Traditionnel limousin N:	+4 1/2 ton		— qui est un fichier de type : MIDI Sequence (2,6 Ko) à partir de : data:
Q:1/4=160	+5 1/2 ton		1
V:1  :	+6 1/2 ton		Que doit faire Firefox avec ce fichier ?
M:2/2	+7 1/2 ton		O Enregistrer le fichier
L:1/8			01 )
K:C	+8 1/2 ton		
"Am"c4 A2 e2  "Am"e4 c2 z d  "	+9 1/2 ton	"D	OK Annuler

Au relâchement du bouton de la souris, le fichier portant le nom de l'abc plus sa hauteur +1 ... -11 , exemple **Absac.abc +1.mid** , ceci pour ne pas écraser un export du même nom à une hauteur différente.

Documentation abc en ligne et en français : http://amuse.danse.free.fr/WebAbc/docabc.html

Faites moi part de vos remarques et idées afin de maintenir cet outil, facile, utile gratuit, utilisable sans autre matériel qu'un bon navigateur sur votre station (ou Smartphone).

Envoyez moi vos partitions si elles ne sont pas encore sur le site, je me chargerai de l'intégrer.

Si ce n'est pas en abc vous pouvez aussi m'envoyer le pdf, le midi et/ou mp3 et mieux le source de votre logiciel comme Finale, Harmony assistant , Encore Musescore ....

Jean jean.godi@free.fr Votre webmaster

Merci aux développeurs pour leur générosité, pour ces superbes outils open source et leur immense travail.