

Le déon manquant

La branche diatophonique des accordéonidés se scinda après la quatrième glaciation, en 1968. Pour survivre aux changements dans leur milieu naturel et à la mondialisation harmonique, ils durent s'adapter.

Apparurent alors de nombreuses sous-espèces comme le *Dodécabassyx*, le *Trirangiumosaurus* ou encore le *Soldièsodon Tirez*. Mais face aux agressions du biotope qui exigeait de plus en plus d'accords et de tonalités, le Diatonix Soufflex Pompus était menacé. Il muta alors définitivement en développant ses aptitudes harmoniques sans perdre sa légèreté et son bisonisme qui font de lui l'un des plus énergiques et conviviaux des accordéonidés.



modèle **DARWIN**[®]
par Marc Serafini



modèle

DARWIN® par Marc Serafini

MAIN DROITE

Diatonique bisonore classique

- La table inclinée « fizz » :
homogénéité du son sur les 3 rangs ;
puissance et stabilité du son avec la pression ;
expressivité et projection maximales
- 2 options :
33 ou 34 touches 2 voix (3 registres)
ou
30 touches 3 voix (5 registres)
- Registres automatiques proches du clavier

MAIN GAUCHE

24 basses monosonores chromatiques

12 basses 3 voix et 12 accords 2 voix
et/ou 24 notes (2 octaves)

- Plan de basses exclusif: 
jeu en bourdons, basses mélodiques et
basses/accords ;
doigté simple et intuitif pour les gammes
diatoniques ;
clavier transpositeur ;
écart réduit
- 5 registres 7 combinaisons sur les basses
et 3 sur les accords .
- Atténuateur



Les autres innovations communes à tous les accordéons Serafini :

sommiers spéciaux pour les cases aiguës • registres automatiques et accessibles • soupape d'air ergonomique, rapide et sensible • basse profonde sur sommier à prolongement • soufflet 21 plis.



28 x 17 x 38 cm • 5,0 kg

Marc Serafini
La Boîte à Frissons
3bis route de la clé
31120 Portet-sur-Garonne
tél. : 05 62 48 98 32

serafini.marc@wanadoo.fr
www.la-baf.com